Libros Películas Webs Libros Películas Webs Libros Películas Webs Libros Películas Webs Libros Películas

Título
La comunicación más allá de las palabras. Qué comunicamos cuando creemos que no comunicamos
Autora
Marta Albadalejo
Colección
Desarrollo personal del profesorado, 10
Editorial
Graó
Ano de edición
2007
Páxinas
158

Contido
A habilidade para comunicar forma parte do oficio de educar. O traballo das persoas que se dedican á docencia ten que ver co uso axeitado dos recursos verbais e non verbais da comunicación. A linguaxe de sons e silencios, do corpo e do espazo é a grande esquecida na nosa cultura.
Este libro convida á reflexión sobre a comunicación non verbal e a súa utilización como recurso educativo. Inclúe consellos prácticos, exercicios para mellorar as propias habilidades e guías para a observación e a reflexión.
Hai coherencia entre o que queremos comunicar coas palabras e o que realmente comunicamos co corpo sen nos decatar? Como inflúen as mensaxes non verbais na nosa eficiencia como docentes?
Velaquí o tema do libro.

Películas en galego con unidades didácticas

As unidades didácticas foron elaboradas polo Seminario Galego de Educación para a Paz.

As películas, dobradas ao galego, distribuíronse, xunto coas unidades didácticas, polos colexios e institutos públicos e privados. Con esta iniciativa, o seminario quere contribuír a que os centros de ensino promovan, conxuntamente, a educación para a convivencia e a cidadanía democráticas, a alfabetización audiovisual e a normalización lingüística.

Título
Para que non me esquezas
Ano
2004
Nacionalidade
Galicia
Xénero
drama
Duración
100 min.
Título orixinal
Para que no me olvides
Dirección
Patricia Ferreira
Guión
Patricia Ferreira e Virginia Yagüe
Fotografía
Marcelo Camorino

Sinopse
Irene vive con Mateo, o pai, e co seu fillo David. A convivencia transcorre en harmonía e feliz ata que se desata o conflito: David, un brillante estudante de arquitectura de 22 anos, vai vivir coa súa moza, unha caixeira de hipermercado. A pesar do seu talante liberal, Irene non entende que David teña unha relación cunha rapaza sen ambicións.

Recomendada para centros de educación secundaria.

Título
Pérez, o ratiño dos teus soños
Ano
2006
Nacionalidade
España - Arxentina
Xénero
comedia
Duración
92 min.
Título orixinal
Pérez, el ratoncito de tus sueños
Dirección
Juan Pablo Buscarini
Guión
Enrique Cortés
Fotografía
Miguel Abal

Sinopse
Lucía e a súa familia axudaranlle ao intrépido Ratiño Pérez a estragar os sinistros plans de Fugaz e Pipo, dous ratos malvados que desexan acabar con Pérez. Queren roubar os dentes de todos os nenos do mundo, convertelos en perlas para así facerse ricos.
Esta película combina imaxe real e animación.

Recomendada para centros de educación infantil e primaria.